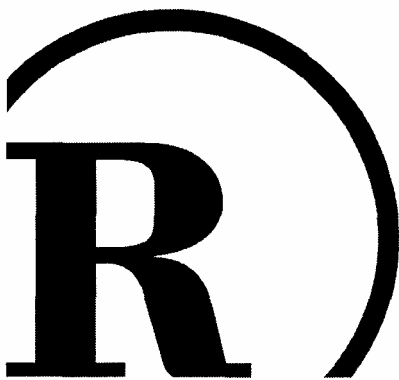




<http://www.radioshack.com/>

14-1196

Grabadora Digital DR-86



MANUAL DEL PROPIETARIO

Favor de leerlo antes de comenzar a utilizar el equipo

☐ **CONTENIDO**

Declaración de Conformidad de la FCC	5
Un vistazo Rápido a la Grabadora.....	6
Características	8
Preparación	9
Instalando las Baterías	9
Ajustando el Reloj	11
Conectando Audífonos	12
Escuchando con Seguridad	12
Uso Seguro en el Tráfico	13
Anexando la correa para Mano	13
Usando la Base del Micrófono	14
Operación	14
Asegurando los Controles de la Grabadora	14
Seleccionando una Carpeta	15
Grabando	16
Ajustando la Sensibilidad Del Micrófono.....	17
Grabando Mensajes en Carpeta [A] o [B]	18
Grabando Mensajes en Carpeta [S]	19
Revisando el Número de Archivos Grabados en la Carpeta	19
Ejecutando Mensajes	20

© 2001 RadioShack Corporation. Todos los Derechos Reservados
RadioShack y RadioShack.com son marcas registradas
usadas por RadioShack Corporation

Usando Ejecución Rápida	21
Usando Ejecución Programada.....	21
Adelantando/ Regresando.....	22
Usando Saltar Adelante / Saltar Atrás.....	23
Borrando Mensajes	23
Borrando un Solo Mensaje	24
Borrando Todos los Mensajes en Carpetas [A] o [B]	24
Borrando Mensajes en Carpeta [S]	25
Moviendo un Mensaje Entre Carpetas [A] y [B]	27
Ajustando las Opciones.....	27
Activación de Voz.....	27
Ejecución de Alarma de Mensaje	28
Ejecución de Alarma Programada.....	30
Encendiendo/ Apagando la Tecla de Tono	31
Ajustando la Hora.....	32
Usando la Grabadora con una PC	32
Entorno Operativo	35
Instalando Ejecutor de Onda Digital	36
Desinstalando el Ejecutor de Onda Digital	36
Corriendo el Ejecutor de Onda Digital	37
Transfiriendo Archivos Grabados a la PC	38
Transfiriendo Todas las Carpetas.....	38
Transfiriendo una Carpeta Seleccionada	39

Grabación Directa	40
Ejecutando Archivos en la PC	41
Funciones Especiales del Ejecutor de Onda Digital.....	41
Intro Scan	41
Creando Subcarpetas.....	42
Ajustando Hora/Fecha	43
Usando la PC	
Localización de Fallas	43
Cuidados	44
Reiniciando la Grabadora	45
Especificaciones	46

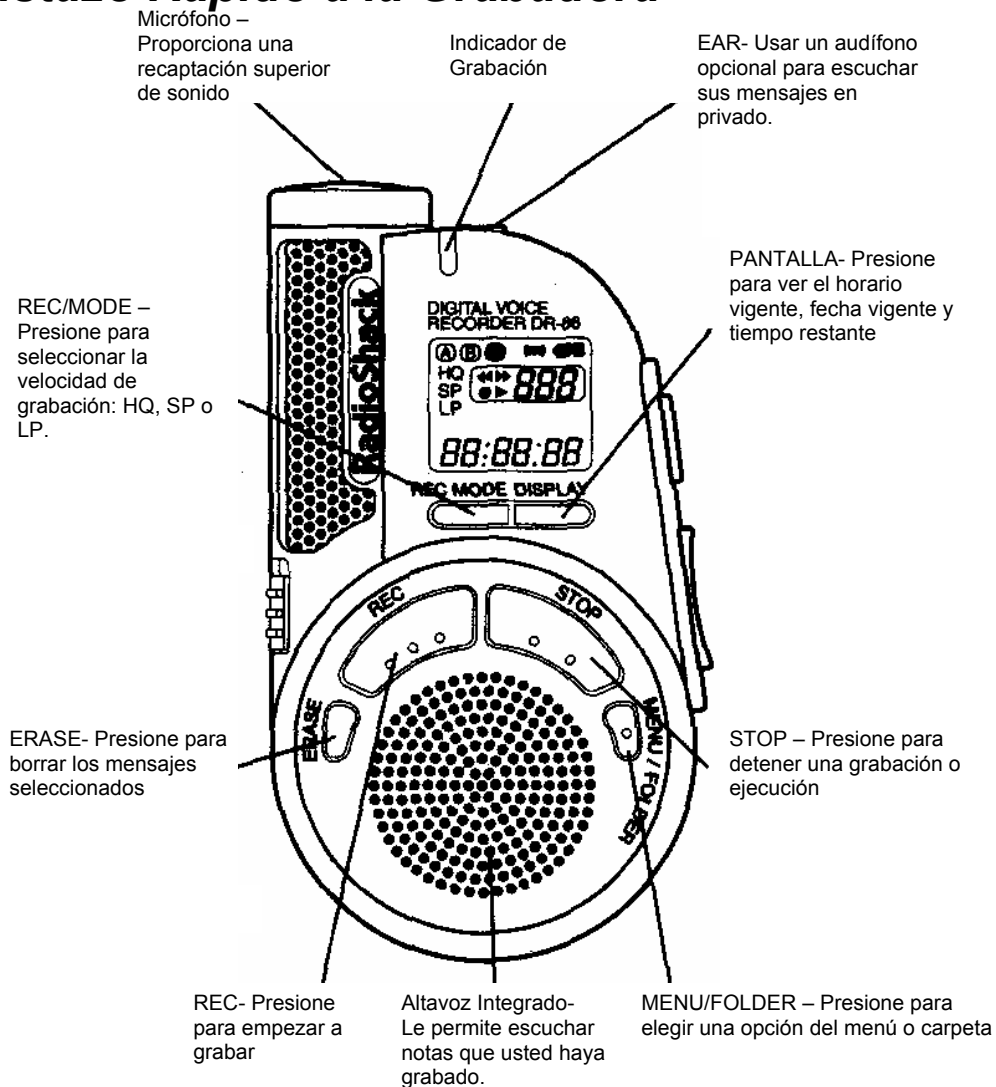
☐ ***Declaración de Conformidad de la FCC***

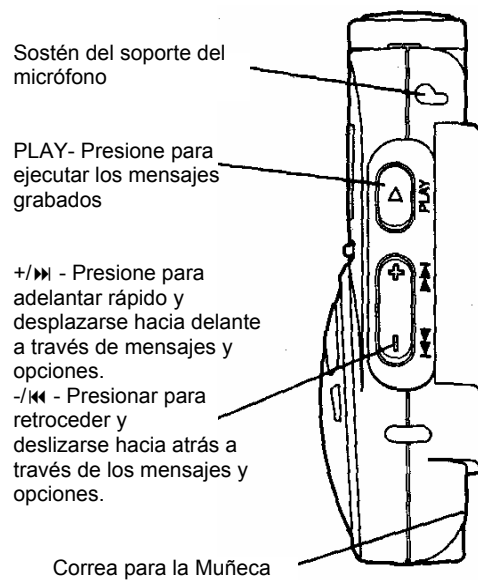
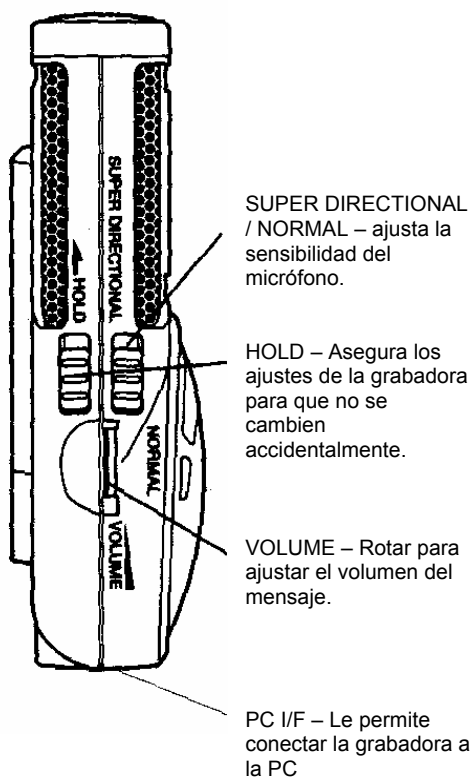
Este dispositivo cumple con la Parte 15 de la *Regulación de la FCC*. La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo puede no provocar interferencia dañina, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que pueda provocar operación no deseada.

Producto:	Grabadora Digital
Modelo:	14-1196
Parte Responsable:	RadioShack 100 Throckmorton Fort Worth, TX 76102
Teléfono:	817-415-3200



□ **Un Vistazo Rápido a la Grabadora**





❑ **Características**

Su Grabadora Digital DR-86 de RadioShack es ideal para tomar notas rápidamente. Su peso ligero y su tamaño ultra-pequeño facilitan su deslizamiento en un bolsillo, portafolios o bolso. Usted puede usarlo en la escuela, en conferencias de negocios, para dictados o en el camino. Usted puede empezar a grabar manualmente o ajustar la grabadora de tal manera que el sonido active la grabación. La grabadora proporciona una hora y media de tiempo de grabación.

Tres Carpetas de Mensajes – le permite guardar hasta 100 mensajes en cada carpeta para organizar sus mensajes más efectivamente.

Memoria Flash – graba digitalmente sin casetes que cargar o romper.

Kit de Transferencia de Datos a la PC –le permite grabar archivos de voz directamente a una PC.

Ejecución de Mensaje de Alarma – la grabadora emite una alarma en un tiempo establecido y ejecuta el mensaje elegido.

Ejecución Programada - La grabadora emite una alarma en un tiempo establecido y ejecuta mensajes programados por una fecha dada.

□ **Preparación**

INSTALANDO LAS BATERIAS

Su grabadora necesita dos baterías AAA (no incluidas) para funcionar. Para el mejor funcionamiento y vida más larga, recomendamos baterías alcalinas de RadioShack.

Precauciones:

- Recomendamos usar solo baterías del tamaño requerido y tipo recomendado.
 - No mezclar baterías viejas y nuevas, de diferente tipo (estándar, alcalina o recargables), o baterías recargables de diferentes capacidades.
1. Deslice la tapa de las baterías en dirección de la flecha.
 2. Coloque las baterías en el compartimiento como se indica por los símbolos de polaridad (+ y -) marcados en el interior del compartimiento.
 3. Coloque nuevamente la tapa en su lugar.

Nota: Cuando usted instale o reemplace las baterías, el indicador de reloj parpadea. Ver “Ajustando el Reloj” en la Página 11 para las instrucciones sobre el ajuste de la hora y la fecha.

Cuando la grabadora deje de operar adecuadamente, reemplazar las baterías. Recomendamos deslizar **HOLD** en la dirección de la flecha antes de reemplazar las baterías para mantener los ajustes actuales(fecha/hora, etc.). Para su conveniencia, la grabadora también guarda los ajustes actuales en su memoria no volátil en intervalos de una hora.

Advertencia: Deseche las baterías viejas inmediata y adecuadamente. No las queme o entierre.

Precaución: si no planea utilizar la grabadora durante un periodo extenso, retire las baterías. Las baterías pueden derramar químicos que pueden destruir las partes electrónicas.

Cuando las baterías están bajas, el símbolo de batería aparece y la grabadora automáticamente se detiene. Reemplace las baterías tan pronto como sea posible.

AJUSTANDO EL RELOJ

1. Presione repetidamente o mantenga oprimido **-/⏮** o **+/⏭** para ajustar la hora, después presione **PLAY** para almacenar el ajuste.
2. Repetir el Paso 1 para ajustar los minutos, año, mes y día. Después de haber ajustado la fecha, **END** parpadea, y la hora ajusta aparece en la pantalla.

Notas:

- Si no presiona ningún botón durante aproximadamente tres minutos, la grabadora abandona automáticamente el modo de ajuste del tiempo sin guardar su ajuste. O, presione **STOP** en cualquier momento para abandonar el modo de ajuste del tiempo antes.
- Para cambiar la pantalla del horario entre los formatos de 12- y 24- horas, presione **DISPLAY** mientras esta ajustando hora o minuto. Aparece **AM** o **PM** si el ajuste del horario es en el formato de 12-horas, y desaparece si está en el formato de 24-horas.
- Para cambiar el orden del despliegue de la fecha, presione **DISPLAY** mientras este ajustando el año, mes y día. El orden por omisión es **MM,DD,AA**.

- Usted puede ajustar la hora y la fecha en la grabadora conectando la grabadora a su PC. Ver “Funciones Especiales del Ejecutor de Onda Digital” en la Página 41).

CONECTANDO AUDÍFONOS

Usted puede usar mono audífonos opcionales con un mini-enchufe de 1/8 pulgadas (3,5 mm) para escuchar sus grabaciones en privado. Su tienda RadioShack local tiene una amplia selección de audífonos.

Insertar el enchufe de audífonos en la clavija **EAR** de la grabadora. El altavoz incluido se desconecta automáticamente.

Escuchando con Seguridad

Para proteger su audición, siga esta guía cuando utilice los audífonos.

- Ajuste el volumen al punto más bajo antes de empezar a escuchar. Después de que empiece a escuchar, ajuste el volumen a un nivel cómodo.
- No escuche a niveles de volumen extremadamente altos. Al escuchar a un volumen alto por mucho tiempo, puede ocasionar una pérdida permanente de la audición.

- Una vez que haya ajustado el volumen, no lo incremente. Con el tiempo, sus oídos se adaptan al nivel de volumen, de manera que un nivel de volumen que no provoque incomodidad puede aún dañar su audición.

Uso Seguro en el Tráfico

No utilice los audífonos mientras maneja un vehículo de motor, o una bicicleta. Esto puede crear un daño en el tráfico y puede ser ilegal en algunas áreas.

Aún cuando algunos audífonos le permite escuchar algunos sonidos externos al oír en niveles de volumen normal, pueden presentar un daño en el tráfico.

ANEXANDO LA CORREA PARA MANO

Ensarte el pequeño ojal de la correa en los orificios en la parte inferior de la grabadora. Deslice el extremo largo de la correa a través del pequeño ojal. Jale el ojal largo para asegurarlo.

USANDO LA BASE DEL MICRÓFONO

Colocar la grabadora en una mesa u otra superficie durante la grabación. Anexe la base del micrófono al orificio cercano al botón de **PLAY** (en la parte superior de la grabadora) para reducir la vibración no deseada en la grabadora.

☐ *Operación*

ASEGURANDO LOS CONTROLES DE LA GRABADORA.

Usted puede asegurar los controles de la grabadora para que usted no cambie accidentalmente ninguno de los ajustes (excepto **SUPER DIRECTIONAL / NORMAL** y **VOLUME**). Para asegurar los controles de la grabadora, deslice **HOLD** en la dirección de la flecha. **HOLD** parpadea dos veces.

Para conservar la energía de la batería, la pantalla desaparece cuando usted asegura los controles de la grabadora mientras que la grabadora está detenida.

Para desacoplar los controles de la grabadora, deslice **HOLD** en la dirección opuesta a la flecha.

Notas:

- Si usted ajusta la grabadora a **HOLD** mientras está ejecutando, la pantalla desaparece cuando la ejecución del archivo actual ha sido completada.
- Si usted ajusta la grabadora en **HOLD** cuando está grabando, la pantalla desaparece cuando la grabadora se queda sin memoria. Para dejar de grabar antes de tiempo, usted debe deslizar **HOLD** en la dirección opuesta para desacoplar los ajustes, después presione **STOP**.
- La alarma suena en el momento programado aún cuando la grabadora este en **HOLD**. La grabadora entonces, empieza a ejecutar el archivo asociado con la alarma una vez que usted oprima cualquier botón.

SELECCIONANDO UNA CARPETA

Presione repetidamente **MENU/ FOLDER** hasta que la carpeta deseada ([A], [B] o [S]) aparece. Cada carpeta puede almacenar hasta 100 mensajes.

Las carpetas [A] y [B] están diseñadas para grabar mensajes ordinarios. La carpeta [S] está diseñada para administración programada. Usted puede almacenar hasta 15 mensajes por fecha seleccionada

en la carpeta [S], después usar la característica de ejecución programada para ejecutar sus mensajes para dicha fecha. Ver “Usando Ejecución Programada” en la Página 21.

Cuando usted almacene 100 mensajes en una carpeta o 15 mensajes para una fecha específica en la carpeta [S], parpadean **FULL** y el número de mensaje. Usted no puede grabar más mensajes hasta que haya borrado algunos mensajes.

GRABANDO

Su grabadora tiene tres modos de grabación: modo HQ (Alta Calidad), modo SP (Ejecución Estándar), y modo LP (Ejecución Prolongada).

HQ – modo alta calidad tiene cerca de 22 minutos de tiempo de grabado.

SP – modo ejecución estándar tiene cerca de 33 minutos de tiempo de grabado.

LP – modo ejecución prolongada tiene cerca de 90 minutos de tiempo de grabado.

Nota: Usar el tiempo restante y el tiempo grabado solo como referencias. El tiempo de grabación puede ser más corto que el valor especificado si se ha realizado un gran número de grabaciones cortas.

Para cambiar el modo de grabado, presionar repetidamente **REC MODE** mientras la grabadora se detiene.

Ajustando la Sensibilidad del Micrófono

Usted puede ajustar la sensibilidad del micrófono para cumplir sus necesidades de grabación. Deslice **SUPER DIRECTIONAL /NORMAL** a **SUPER DIRECTIONAL** para hacer al micrófono unidireccional. Deslice el control a **NORMAL** para hacer al micrófono omni-direccional.

Notas:

- No toque la rejilla del micrófono mientras está grabando. Al hacerlo puede ocasionar ruido y degradar el desempeño del micrófono.
- Asegúrese de mantener el micrófono hacia el altavoz durante la grabación.
- Para asegurar una grabación exitosa, hacer una prueba de grabación para elegir la sensibilidad apropiada del micrófono antes de grabar.

Grabando Mensajes en Carpeta [A] o [B]

1. Presione repetidamente **MENU/ FOLDER** hasta que aparezca **[A]** o **[B]**.
2. Presione **REC** para iniciar la grabación. El indicador de grabación se ilumina y empieza la grabación. La pantalla muestra el nombre de la carpeta actual, el número de mensaje actual, el modo de grabación (**HQ**, **SP** o **LP**) y el tiempo de grabación transcurrido.
3. Para detener temporalmente la grabación, presione **REC. PAUSE** y el indicador de grabación parpadea. Para reiniciar la grabación, presione **REC** nuevamente.
4. Presione **STOP** cuando haya terminado de grabar.

Notas:

- La grabación se detiene si usted presiona **STOP** mientras la grabadora está en pausa o se deja a la grabadora en pausa por más de 10 minutos.
- Cuando el tiempo de grabación restante cae por debajo de cinco minutos, el tiempo de grabación restante aparece

- Cuando el tiempo de grabación restante cae por debajo de un minuto, el indicador de grabación parpadea.
- Usted no puede grabar mensajes adicionales si aparece **FULL** al presionar **REC**. Para continuar la grabación, borre los mensajes no necesarios. Ver “Borrando Mensajes” en la Página 23.

Grabando Mensajes en la Carpeta [S]

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que **[S]** y el mes y día actuales aparezcan.
2. Presione repetidamente **-/◀◀** o **+/▶▶** para elegir la fecha deseada.
3. Presione **REC**. El indicador de grabación se ilumina y comienza a grabar.
4. Presione **STOP** para dejar de grabar.

Revisando el Número de Archivos Grabados en la Carpeta

Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que aparezca la carpeta deseada.

Oprima **STOP** mientras la grabadora se ha detenido. El número total de archivos grabados en la carpeta aparece mientras esté oprimiendo **STOP**.

EJECUTANDO LOS MENSAJES

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** para seleccionar la carpeta que contenga el mensaje que usted desea escuchar.
2. Presione repetidamente **-/◀◀** o **+/▶▶** hasta que el número del mensaje que sea escuchar aparezca.
3. Presione **PLAY** para iniciar la re-ejecución.
4. Ajuste el volumen al nivel deseado de audición.
5. Para detener la ejecución temporalmente, presione **PLAY**. **PAUSE** parpadea. Para reiniciar la ejecución, presione **PLAY** nuevamente.
6. La grabadora automáticamente se detiene al final de cada mensaje. Para detener la ejecución antes de tiempo, presione **STOP**.

Nota: La ejecución se detiene si usted presiona **STOP** mientras la grabadora está en pausa o se deja en pausa por 10 minutos.

Usando Ejecución Rápida

1. Para iniciar la ejecución rápida (30% más rápida que la velocidad normal), presione **PLAY** por más de un segundo, mientras que la grabadora se ha detenido, este en pausa o en ejecución. **F-PLAY** aparece brevemente.
2. Presione **PLAY** nuevamente para reiniciar la ejecución a la velocidad normal.
3. Si usted presiona **STOP** durante la ejecución rápida o la grabadora alcanza el final del mensaje, la grabadora se detiene.

Usando Ejecución Programada

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** para elegir la carpeta **[S]**.
2. Para elegir la fecha para el programa que desee revisar, presione repetidamente **-/◀◀** o **+/▶▶** mientras que la grabadora se ha detenido.

Para encontrar la fecha a donde el siguiente mensaje esta grabado, oprima **-/◀◀** o **+/▶▶** mientras que la grabadora se ha detenido. La grabadora empieza buscando por fecha, se

detiene en el siguiente mensaje grabado, y un bip suena dos veces. Si no hay mensajes adicionales, la grabadora se desliza a través del año calendarizado por mes.

3. Presione **PLAY**. La grabadora ejecuta todos los mensajes en sucesión para la fecha seleccionada.
4. Presione **STOP** para dejar de ejecutar.

ADELANTANDO / REGRESANDO

Para adelantar durante un mensaje, presione +/▶▶ por más de 1 segundo mientras que la grabadora está en pausa o en ejecución.

Para regresar durante un mensaje, presione -/◀◀ por más de 1 segundo mientras que la grabadora está en pausa o ejecución.

La grabadora continua adelantando o regresando mientras usted presiona cualquier botón.

Cuando la grabadora alcance el final de (mientras adelanta) o el inicio de (mientras regresa) un mensaje, la grabadora se detiene (por aproximadamente medio segundo). Después la grabadora empieza a adelantar o regresar el mensaje siguiente o previo.

Cuando la grabadora llegue al primer o último mensaje, se detiene automáticamente.

Usando Salto Adelante / Salto Atrás.

Para saltar hacia atrás a un mensaje mientras la grabadora está detenida en pausa, en ejecución o ejecución rápida, presione repetidamente (o presione mientras la grabadora está detenida) -/◀ hasta que el número del mensaje deseado aparezca.

Para saltar hacia delante a un mensaje mientras la grabadora está detenida en pausa, en ejecución o ejecución rápida, presione repetidamente (o presione mientras la grabadora está detenida) +/▶ hasta que el número del mensaje deseado aparezca. Suelte el botón para detener el salto. Cuando la grabadora llegue al primer o último mensaje, se detiene automáticamente.

Nota: Usted puede saltar hacia delante o atrás en la carpeta [S] mientras la grabadora se ha detenido. Usted puede saltar hacia delante o atrás solo cuando la grabadora está en pausa o en ejecución.

BORRANDO MENSAJES

Nota: Si usted no oprime una tecla por más de ocho segundos, la grabadora regresa al modo de espera y no borra el mensaje.

Borrando un Mensaje Simple

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** para seleccionar la carpeta deseada.
2. Presione repetidamente **-/◀◀** o **+/▶▶** mientras la grabadora está detenida, en ejecución o en pausa para seleccionar el número del mensaje que usted desee borrar.
3. Presione **ERASE**. El número del mensaje seleccionado, **ERASE** y **YES** aparecen alternamente.
4. Presione **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos para borrar el mensaje. De otra manera, presione cualquier otra tecla.

Borrando Todos los Mensajes en la Carpeta [A] o [B]

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que **[A]** o **[B]** aparezcan.
2. Mientras que la grabadora esté detenida, presione **ERASE** por más de dos segundos. **ALL** parpadea, y **ERASE** y **YES** aparecen alternamente.

3. Presione **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos para borrar todos los mensajes en una carpeta. **ERASE** parpadea. De otra manera, presione cualquier otra tecla.

Borrando Mensajes en la Carpeta [S]

Para borrar un mensaje para una sola fecha:

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que **[S]** aparezca.
2. Presione **-/◀◀** o **+/▶▶** para seleccionar la fecha deseada, después presione **PLAY**.
3. Presione **-/◀◀** o **+/▶▶** para seleccionar el mensaje que usted desee borrar durante la ejecución.
4. Presione **STOP**.
5. Presione **ERASE**. El número del mensaje seleccionado, **ERASE** y **YES** aparecen alternamente.
6. Presione **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos para borrar el mensaje seleccionado. **ERASE** parpadea. De otra manera, presione cualquier otra tecla. Los números de mensaje son automáticamente reasignados.

Para borrar todos los mensajes para una fecha seleccionada:

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que **[S]** aparezca.
2. Presione repetidamente **-/◀◀** o **+/▶▶** para seleccionar la fecha deseada.
3. Presione **ERASE** por más de dos segundos. **ALL** parpadea y **ERASE** y **YES** aparecen alternadamente.
4. Presione **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos para borrar todos los mensajes en una fecha seleccionada. **ERASE** parpadea. De otra manera, presione cualquier otra tecla.

Para borrar todos los mensajes en la Carpeta [S]:

1. Presione repetidamente **MENU/FÓLDER** hasta que **[S]** aparezca.
2. Presione **ERASE** por más de cuatro segundos. **[S]** y **ALL** parpadean y **ERASE** y **YES** parpadean alternadamente.
3. Presione **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos para borrar todos los mensajes en la carpeta **[S]**. De otra manera, presione cualquier otra tecla.

MOVIENDO UN MENSAJE ENTRE CARPETAS [A] Y [B]

Mientras que se ejecute (o pause) un mensaje en la carpeta [A] o [B], oprima **MENU/FÓLDER** por más de un segundo. Esto mueve el mensaje actual a la última posición en la otra carpeta ([A] a [B] o [B] a [A]). Aparece **MOVE**.

Usted no puede mover los mensajes de la carpeta [S] a otra carpeta, o mover mensajes de carpetas [A] o [B] a [S].

AJUSTANDO LAS OPCIONES.

Nota: Si usted no oprime ningún botón durante aproximadamente tres minutos mientras está en modo de opciones, la grabadora abandona automáticamente el modo.

Activación de Voz

Cuando utilice esta característica, empieza la grabación cuando la grabadora capte los sonidos y se detiene cuando el sonido se detiene.

1. Presione **MENU/FÓLDER** por más de un segundo mientras que la grabadora está detenida, después presione repetidamente **-/◀** o **+/▶** hasta que **VCVA** parpadee.

2. Presione **PLAY** para introducir el modo de ajuste de activación de voz. Ya sea **OFF** u **ON** parpadean.
3. Presione **-/◀◀** o **+/▶▶** de tal manera que **On** parpadee para encender la activación de voz (o bien **OFF** parpadea para apagar la activación de voz).
4. Presione **PLAY** para completar el ajuste.
5. Presione **STOP** para salir del modo de opciones. **END** parpadea.

Nota: **VCVA** aparece en la pantalla si esta característica está activada.

Ejecución de Mensaje de Alarma

Usted puede ajustar la grabadora para que suene una alarma en una hora especificada y ejecute un mensaje ajustado para esa hora. Usted puede ajustar hasta 20 mensajes de alarma.

1. Seleccione el mensaje que desee ejecutar.
2. Presione **MENU/FÓLDER** por más de un segundo mientras que la grabadora este detenida, después presione repetidamente u oprima **-/◀◀** o **+/▶▶** hasta que **ALARM** parpadee.

3. Presione **PLAY** para introducir el modo de ajuste de alarma. El dígito del mes parpadee.
4. Presione repetidamente u oprima **-/◀◀** o **+/▶▶** para ajustar el mes y presione **PLAY**.
5. Repetir el Paso 4 para ajustar la fecha deseada y la hora para ejecutar la alarma.
6. Cuando haya terminado el ajuste de la alarma, presione **STOP**. Aparece (((•))), indicando que la alarma está activada.

En la hora ajustada y en la fecha establecida, la grabadora emitirá sonidos cortos y el indicador de la grabador parpadea. Presione cualquier botón (excepto **REC MODE** o **DISPLAY**). La grabadora ejecuta el mensaje seleccionado. Cuando la ejecución termina, la grabadora limpia el ajuste de alarma para dicho mensaje.

7. Para cancelar un mensaje de alarma ajustado, seleccionar la carpeta deseada, después seleccione el número del mensaje de alarma ajustado. Repetir los Pasos 2-5, después presione **PLAY**. Cuando **ON/OFF** aparezcan, presione **-/◀◀** o **+/▶▶** para seleccionar **OFF**. Después presione **STOP**.

Notas:

- Usted no puede ajustar mensajes de alarma si usted ya ha enviado 20 mensajes o si ha elegido un mensaje número 000.
- Los sonidos se detienen automáticamente si no se presiona ningún botón por cinco minutos después de que el sonido ha empezado. El mensaje no se ejecuta.
- La ejecución de mensaje de alarma opera aún cuando la grabadora está asegurada.

Ejecución de Alarma Programada

Usted puede ajustar la alarma par que emita un sonido de alarma en el horario especificado y ejecuta los mensajes del día cada día.

1. Presione **MENU/FÓLDER** por más de un segundo mientras que la grabadora este detenida, después presione repetidamente u oprima **-/◀◀** o **+/▶▶** hasta que **[S] ALARM** parpadee.
2. Presione **PLAY** para introducir el modo de ajuste de alarma. Ya sea **OFF** u **ON** parpadean.
3. Presione **-/◀◀** o **+/▶▶** para seleccionar **ON**.
4. Presione **PLAY**. Los dígitos de la hora parpadean.

5. Presione repetidamente **-/⏮** o **+/⏭** para ajustar la hora y presione **PLAY**.
6. Repita el Paso 5 para ajustar los minutos.
7. Para completar la carpeta del ajuste de alarma programada, presione **STOP**. Aparece **END**.
8. En la hora ajustada de la alarma cada día, la grabadora sonará. Presione botón (excepto **REC MODE** o **DISPLAY**) para ejecutar todos los mensajes grabados para la fecha actual.

Nota: La ejecución de alarma programada opera aún cuando la grabadora está asegurada.

Encendiendo / Apagando la Tecla de Tono

1. Oprima **MENU/FÓLDER** por más de un segundo mientras que la grabadora se ha detenido, después presione repetidamente u oprima **-/⏮** o **+/⏭** hasta que **bEEP** parpadee.
2. Presione **PLAY**. **On** u **OFF** parpadean.
3. Presione **-/⏮** o **+/⏭** de tal manera que **OFF** parpadee para apagar la tecla de tono u **ON** parpadee para encender la tecla de tono.

4. Presione **STOP** para terminar el ajuste y salir el modo de opciones.

Ajustando la hora

1. Oprima **MENU/FÓLDER** por más de un segundo mientras que la grabadora se ha detenido, después presione repetidamente u oprima -/◀◀ o +/▶▶ hasta que **TIME** parpadee.
2. Presione **PLAY**.
3. Ver en “Ajustando el reloj” en la Página 11 las instrucciones para ajustar la hora.

□ Usando la Grabadora con una PC

Usted puede usar el software de Ejecutor de Onda Digital de RadioShack para:

- Descargar los archivos en su grabadora hacia su computadora
- Almacenar y administra las grabaciones de voz hechas con la grabadora
- Ejecutar archivos

- Grabar archivos de voz directamente en una PC usando la grabadora con un conector de terminar USB.

Antes de transferir los archivos grabaos o grabar directamente de la PC, asegúrese de que:

- La grabadora está conectada a la PC adecuadamente.
- 25 MB o más de espacio en el disco duro estén disponibles (para asegurar desempeño estable de la PC).
- La memoria libre en la PC es suficiente para grabar un archivo .wav. Esta tabla muestra el tamaño del archivo y el tiempo de transferencia de un archivo .wav de 5-minutos:

Modo	Tamaño del Archivo	Tiempo de Transferencia
HQ	Aprox. 3,2 MB	Aprox 1 minuto
SP	Aprox. 1,6 MB	Aprox 30 segundos
LP	Aprox 1,2 MB	Aprox 15 segundos

Notas:

- El software de Ejecutor de Onda Digital de RadioShack es para uso exclusivamente con el DR-86. No puede usarse con otras grabadoras.
- Usted no puede enviar archivos de la PC a la grabadora o archivos sobrescritos en la grabadora con el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack
- El Ejecutor de Onda Digital de RadioShack no soporta el software de reconocimiento de voz.
- Su Ejecutor de Onda Digital de RadioShack no soporta computadoras Apple Macintosh.
- Estas instrucciones asumen que los usuarios están familiarizados con el software de Microsoft Windows. Para detalles sobre la operación de la PC o su sistema operativo, referirse a las instrucciones operativas para su PC.

AMBIENTE OPERATIVO

Sistema Operativo: Microsoft Windows 98/ Me/2000 Professional.

PC	IBM PC/AT- equipo compatible
CPU	Intel Pentium 166 MHz o mayor
RAM	32 MB o más
Espacio en Disco Duro	25 MB (espacio adicional requerido para almacenar archivos de voz)
Tarjeta de Sonido	Creative Labs Sound Blaster 16 o cualquier tarjeta de sonido 100% compatible
Pantalla	800 x 600 pixeles min., 256 colores min.
CD-ROM Drive	2 X o más rápido
Puerto USB	Por lo menos un puerto libre
Clavijas de Salida de Audio	Salidas de Audífono (o altavoz)

Nota: El soporte USB no está disponible si Windows 98 /Me/2000 ha sido una actualización de Windows 95, aún cuando la PC está equipada con un puerto USB.

INSTALANDO EL EJECUTOR DE ONDA DIGITAL

Notas:

- No conecte la grabadora y la PC antes de instalar el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack
 - Cierre cualquier aplicación abierta antes de iniciar la instalación del Ejecutor de Onda Digital de RadioShack.
1. Coloque el CD-ROM de Ejecutor de Onda Digital de RadioShack en el CD-ROM drive. El programa de instalación automáticamente inicia. Si no lo hace, de un doble clic en el icono del **C-ROM** en la ventana exploradora, después de un doble clic en el icono de **Setup.exe**.
 2. Instale el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack siguiendo las instrucciones en la pantalla.
 3. Después de completar la configuración, retire el CD-ROM del CD-ROM drive.

Desinstalando el Administrador PVR

1. De un clic sobre **Start/Programs/ RadioShack Digital Wave Player/Uninstall Digital Wave Player**.

2. Siga las instrucciones en la pantalla para desinstalar el Ejecutor de Onda Digital de Radio Shack.

CORRIENDO EL EJECUTOR DE ONDA DIGITAL

Nota: Antes de hacer cualquier conexión, asegúrese de que la grabadora esté detenida.

Conecte la grabadora a su PC enchufando un extremo del cable USB incluido en el puerto **PC/IF** en su grabadora y el otro extremo del cable a su PC (referirse al manual del propietario de la PC para su ubicación). El Ejecutor de Onda Digital de RadioShack inicia, y la ventana principal aparece automáticamente.

Para usar el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack sin conectar la grabadora a la PC o si el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack no inicia automáticamente cuando conecte la grabadora a la PC, de un clic en **Start/Programs/RadioShack Digital Wave Player/ digital Wave Player**.

Para abandonar el Ejecutor de Onda Digital de RadioShack de un clic en el botón de **Exit** en la esquina superior derecha de la ventana, o de un clic en **File / Exit Digital Wave Player**.

Notas:

- Al Ejecutor de Onda Digital de RadioShack le toma unos minutos para iniciar por primera vez.
- Usted no puede operar los botones y los controles en la grabadora, excepto por el interruptor de sensibilidad del micrófono, mientras la grabadora esté conectada a la PC.
- No use ningún cable USB diferente al incluido.
- Desconectar el cable USB después de que la transferencia del archivo o la grabación esté terminada.

TRANSFIRIENDO ARCHIVOS GRABADOS A LA PC**Transfiriendo todas las Carpetas**

De un clic sobre el icono de **Transferir Todas las Carpetas** (el primer icono a la izquierda de la barra de herramientas). Todos los archivos en la grabadora son transferidos a las carpetas correspondientes de PC. Por ejemplo, todos los archivos en la Carpeta [A] en su grabadora son transferidos a la Carpeta A en su PC.

Transfiriendo una Carpeta Seleccionada

De un clic sobre el icono de **Transferir Carpeta A**, icono **Transferir Carpeta B**, o icono de **Transferir Carpeta Programada** en la barra de herramientas. Todos los archivos en la carpeta seleccionada en la grabadoras son transferidos a la correspondiente carpeta de la PC.

Nota: Las Carpetas [A], [B] y [S] han sido preparadas con anticipación en la PC. La fecha de las subcarpetas y sus archivos grabados son creados en la PC cuando usted transfiere los archivos en las subcarpetas de fecha.

Cuando usted transfiere archivos, los nombres de los archivos se cambian automáticamente en la PC y diferirán del nombre original de archivo en la grabadora.

Notas:

- Usted no puede transferir un archivo al mismo tiempo.
- Transferir la hora varía dependiendo en el modo de grabación de un archivo y el desempeño de su PC.
- Usted no puede cargar archivos de la PC a la grabadora.
- Usted no puede transferir un archivo que tiene la misma fecha de grabación y la hora que el archivo que ya está en la carpeta correspondiente en la PC.

GRABACIÓN DIRECTA

Usted puede registrar archivos directamente a una PC usando el micrófono de la grabadora. Los archivos no son almacenados en la grabadora.

1. De un clic en el icono de **Grabación Directa en la PC** en la barra de herramientas en la ventana principal para mostrar la caja de diálogo de *Ventana de Grabación*.
2. Seleccione la calidad de audio: **HA**, **SP** o **LP**.
3. De un clic en **Grabar** para iniciar la grabación. Usted puede usar **SUPERDIRECTIONAL/ NORMAL** en la grabadora para ajustar la sensibilidad del micrófono.
4. Para hacer una pausa en la grabación, de un clic en **Pause**.
5. De un clic en **STOP** para detener la grabación. Si da un clic en **Quit**, la ventana de grabación cambia a la ventana principal. Los archivos grabados son almacenados en la carpeta de grabación en la ventana de carpetas de la PC.

EJECUTANDO ARCHIVOS EN LA PC

Cualquier archivo transferido de la grabadora o de la grabadora directamente a la PC puede ser ejecutado en la PC. Usted no puede ejecutar un archivo que no ha sido transferido a la PC.

1. Elija la carpeta deseada en la ventana de Carpeta de Audio de la PC.
2. De un clic en el archivo deseado en la lista.
3. De un clic en **PLAY** para ejecutar el archivo.

Usted puede también realizar otras operaciones, como adelantar, regresar, etc., con los botones y controles en el panel de control de ejecución. Sostenga adelantar o regresar para ir hacia delante o hacia atrás en el archivo completo. De un clic en los iconos de adelantar o regresar para ir hacia delante o hacia atrás a través del archivo de incrementadamente.

FUNCIONES ESPECIALES DEL EJECUTOR DE ONDA DIGITAL

Intro Scan

1. De un clic en el archivo deseado de la lista de archivos.

2. De un clic en el icono de **Intro Scan** en la barra de herramientas. Los primeros 5 segundos de cada archivo en la carpeta seleccionada son ejecutados por turnos.
3. Para detener la ejecución, de un clic en **STOP**

Creando Subcarpetas

Usted puede crear subcarpetas para clasificar archivos bajo carpetas [A] y [B].

Nota: Usted no puede crear subcarpetas bajo la carpeta [S] o las subcarpetas de fechas.

1. De un clic en la carpeta deseada bajo la cual crear subcarpetas.
2. De un clic en **Editar/ Crear Nueva Carpeta**. Aparece la caja de diálogo de *Crear Nueva Carpeta*.
3. Introducir un nombre para la nueva subcarpeta, después de un clic en **OK**. Su nueva subcarpeta aparece en la ventana de *Carpeta de Audio*.
4. Usted puede mover los archivos al arrastrar y descender archivos de una lista de archivos a otra carpeta en la PC o ventana de carpeta de la grabadora.

Ajustando la Fecha/Hora Usando la PC

1. Conectar la grabadora a la PC, después de un clic en **Transferir / Transferir Fecha/ Hora**
2. De un clic en **OK**. La hora y fecha en la PC son trasferidos a la grabadora.

☐ **Localización de Fallas**

Problemas	Sugerencias
No pasa nada después de presionar un botón.	Asegúrese de que HOLD esté ajustado en dirección opuesta a la flecha.
	Asegúrese de que baterías nuevas estén correctamente instaladas.
No hay sonido	Asegúrese de que el volumen esté encendido y que un audífono no esté conectado a la grabadora.
La velocidad de la ejecución es muy rápida	Asegúrese de que la unidad no este ajustada a ejecución rápida

Problemas	Sugerencias
La grabadora no grabará. Aparece FULL cuando debería haber gran espacio	Asegúrese de que el número de mensajes grabados en la carpeta seleccionada no haya alcanzado 100.
	Asegúrese de que hay suficiente tiempo de grabación restante.
	Asegúrese de que el número de mensajes de la misma fecha en la carpeta [S] no ha alcanzado 15.
La operación no es normal	Reiniciar la unidad (Ver "Reiniciando la Grabadora" en la Página 45).

CUIDADOS

Mantenga la grabadora seca; si se moja, séquela inmediatamente. Use y almacene la grabadora solo bajo temperatura ambiente normal. Maneje con cuidado la grabadora; no la tire. Mantenga la grabadora lejos de la arena, polvo y suciedad y séquela con un trapo húmedo ocasionalmente para conservarla como nueva.

Al modificar o manosear los componentes internos de la grabadora se puede provocar un mal

funcionamiento y puede invalidar su garantía y validez de su autorización de la FCC para operarla. Si su grabadora no está funcionando como debería, llévela a su tienda RadioShack local para asistencia.

REINICIANDO LA GRABADORA

Si la grabadora deja de operar adecuadamente, siga estos pasos para reiniciarla.

Importante: Reiniciando la grabadora se limpia toda la información, incluyendo la fecha y la hora, así como otros ajustes. Reinicie la grabadora solo si usted está seguro de que la grabadora no trabaja adecuadamente.

Nota. Si no presiona una tecla por más de ocho segundos, la grabadora regresa a en espera y no se reinicia ella misma.

1. Presione **STOP** , después **ERASE** por más de dos segundos. Aparece **CLEAR**.
2. Soltar ambos botones. Aparecen **CLEAR** y **YES** alternativamente.
3. Presionar **ERASE** nuevamente en menos de ocho segundos, para reiniciar la grabadora y borrar toda la información guardada. De otra manera, presione cualquier otra tecla. Aparece **CHK** cuando toda la información sea borrada.

□ Especificaciones

Medio de Grabación.....	Memoria Flash Integrada
Tiempo de Grabado	modo HQ: Aproximadamente 22 min. modo SP: Aproximadamente 33 min. modo LP: aproximadamente 90 min.
Altavoz	Altavoz Dinámico integrado de 28 mm
Energía Máxima.....	120 mW
Clavija de Audífono.....	3,5 mm de diámetro, impedancia de 8Ω
Fuente de Poder	Dos Baterías AAA Alcalinas (3 V cc)
Tiempo de Uso Continuo de Baterías:	
Ejecución	Aproximadamente 11 horas.
Grabación	Aproximadamente 19 horas.
Dimensiones	3 ^{3/16} x 1 ^{7/8} x 57/64 pulgadas (81 x 47,5 x 22,5 mm)
Peso (w/o batería).....	2.29oz (65 g) incluyendo baterías.

Su grabadora es para su uso y satisfacción personal únicamente. Está prohibido grabar material registrado sin permiso de los titulares del registro de acuerdo con la ley de derecho de autor.

Las especificaciones son las normales; las unidades individuales pueden variar. Las especificaciones están sujetas a cambio y mejora sin advertencia.